

REVISTA DO

# Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro

REVISTA DO

# Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro

Número 16 — 2019 — ISSN 1983-6031

publicação semestral  
revista.agcrj@cvl.rio.rj.gov.br

## Expediente

Prefeito da Cidade do Rio de Janeiro  
**MARCELO CRIVELLA**

Secretária de Cultura  
**MARIANA RIBAS DA SILVA**

Diretora do Arquivo Geral da  
Cidade do Rio de Janeiro  
**BEATRIZ KUSHNIR**

Editora  
**BEATRIZ KUSHNIR**

Editora Assistente  
**CAROLINA FERRO**

Conselho Editorial  
**ANDRÉ LUIZ VIEIRA DE CAMPOS** (UFF/UERJ)  
**ÂNGELA DE CASTRO GOMES**  
(CPDOC/FGV/UFF)  
**ISMÊNIA DE LIMA MARTINS** (UFF)  
**ILMAR R. DE MATTOS** (PUC-RIO)  
**JAMES N. GREEN** (BROWN UNIVERSITY)  
**JEFFREY D. NEEDELL**  
(UNIVERSITY OF FLORIDA)  
**JOSÉ MURILO DE CARVALHO** (UFRJ)  
**LENÁ MEDEIROS DE MENEZES** (UERJ)  
**LUCIANO RAPOSO DE ALMEIDA**  
**FIGUEIREDO** (UFF)  
**MARIA LUIZA TUCCI CARNEIRO** (USP)  
**MARY DEL PRIORE** (UNIVERSO)  
**STELLA BRESCIANI** (UFF/MUSEU  
HISTÓRICO NACIONAL)  
**TANIA BESSONE** (UERJ)

Conselho Consultivo  
**ALDRIN MOURA DE FIGUEIREDO** (UFPA)  
**DANIEL FLORES** (UFSM)  
**LUCIANA QUILLET HEYMANN**  
(CPDOC/FGV)

Revisão  
**CAROLINA FERRO**

Projeto Gráfico e Diagramação  
**LUXDEV**

Projeto do Site  
**WWW.AKADEM.COM.BR**

Produção Executiva  
**CAROLINA FERRO**

Foto de Capa  
Passeata dos cem mil, 26 de junho de 1968.  
Acervo – Arquivo Geral da Cidade do Rio de  
Janeiro/Coleção Iconográficos.  
BR.RJ.AGCRJ.MAN.EST.886.01.02

O conteúdo dos textos é de única  
responsabilidade de seus autores.

REVISTA DO

# Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro

N.16, 2019

---

**2019**  
ANO IBERO-AMERICANO  
DOS ARQUIVOS  
PARA A TRANSPARENCIA  
E MEMÓRIA



## Sumário — número 16

### 9        APRESENTAÇÃO

### DOSSIÊ Presença Indígena no Rio de Janeiro — uma introdução

17        Apresentação  
          **JOSÉ MAURÍCIO ARRUTI**

33        Presença e atuação indígena na cidade do Rio de Janeiro colonial:  
          das origens ao século XIX  
          **MARIA REGINA CELESTINO DE ALMEIDA**

51        Rio de Janeiro: território da diplomacia indígena (século XIX)  
          **ANA PAULA DA SILVA**

69        População indígena: o caso do Estado do Rio de Janeiro nos Censos  
          Demográficos de 2000 e 2010  
          **BARBARA COELHO BARBOSA DA CUNHA, BRUNO NOGUEIRA  
          GUIMARÃES, ANDRÉA SOBRAL E RICARDO VENTURA SANTOS**

97        De quem estamos falando? Indígenas residentes no Rio de Janeiro  
          segundo o Censo Demográfico de 2010  
          **MARDEN BARBOSA DE CAMPOS E MARCOS DAMASCENO**

115       Aldeia Maracanã: militância política de protagonismo indígena na  
          cidade do Rio de Janeiro  
          **VINICIUS PEREIRA DOS SANTOS**

135       Uma aldeia vertical: vivências indígenas no Rio de Janeiro  
          **CAMILA BEVILAQUA**

153       O Rio e a Floresta: articulações Huni kuim — Rio de Janeiro-Ayahuasca  
          **MAICON FECHER E ELIZABETH PISSOLATO**

## **DOSSIÊ Histórias de militância no Rio de Janeiro por meio de histórias de vida**

- 177**      **Apresentação**  
**ISABEL CRISTINA LEITE**
- 181**      **Da eleição à cassação: a atuação dos parlamentares comunistas na Assembleia Legislativa do Rio de Janeiro (1947-1948)**  
**LUCIANA PUCU WOLLMANN**
- 205**      **“Dr. Magarinos Torres Filho”: a formação social nas classes médias e a luta nas esquerdas do Rio de Janeiro (1940-1950)**  
**SAMUEL SILVA RODRIGUES DE OLIVEIRA E**  
**DULCE CHAVES PANDOLFI**
- 233**      **Conrad Detrez: o romance como arma de combate**  
**MARIA CLÁUDIA BADAN RIBEIRO**
- 263**      **Militância feminina no Rio de Janeiro: memória, clandestinidade e revolução**  
**JULIANA MARQUES DO NASCIMENTO**
- 277**      **Fragmentos da vida de Inês Etienne Romeu: o encarceramento no presídio Talavera Bruce (1972-1979)**  
**ISABEL CRISTINA LEITE**

## ARTIGOS

- 303 **A cidade do Rio de Janeiro na Primeira República: estratégias de estruturação da área urbana através da habitação proletária**  
**LUCIANA ALEM GENNARI**
- 323 **Mães, nutrizes, mercenárias: um mapeamento de amas de leite na cidade do Rio de Janeiro no início do século XX**  
**CAROLINE AMORIM GIL**
- 349 **Conexões comerciais entre Rio de Janeiro e Campos dos Goytacazes: um estudo sobre a circulação e o consumo do açúcar fluminense no século XIX**  
**MARCOS DE BRITO MONTEIRO MARINHO**

## RESENHA

- 387 **Nacionalidade, raça e classe nos mundos do trabalho: perspectivas para pensar o antilusitanismo na Primeira República (1889-1930)**  
Resenha de: RIBEIRO, Gladys Sabina. *O Rio de Janeiro dos fados, minhotos e alfacinhas. O antilusitanismo na Primeira República*. Niterói-RJ: EdUFF, 2017.  
**PAULO CRUZ TERRA**

# Apresentação

A *Revista do Arquivo Geral da Cidade do Rio de Janeiro* apresenta mais um número repleto de discussões atuais sobre nosso município.

A edição número 16 reúne historiadores, antropólogos, cientistas sociais e geógrafos para discutir exclusivamente sobre a História da Cidade do Rio de Janeiro, dos primórdios, na época colonial, a sua atual conjuntura. A diversidade dos temas reflete a multiplicidade de nossa documentação, capaz de inspirar os mais diferentes tipos de pesquisa.

O dossiê que abre esta edição foi organizado pelo professor José Maurício Arruti. Com o tema **Presença Indígena no Rio de Janeiro — uma introdução**, o organizador destaca as mudanças ocorridas em nossa cidade acerca das questões indígenas. O conjunto de artigos quebra paradigmas sobre os primeiros habitantes desta terra e os coloca como agentes da história, mostrando como essas pessoas encaram a cidade preservando suas culturas e apontando suas estratégias de sobrevivência em um ambiente que é hostil com esses povos desde a chegada dos portugueses. E é sobre esse primeiro momento que o artigo **Presença e atuação indígena na cidade do Rio de Janeiro colonial: das origens ao século XIX**, de Maria Regina Celestino de Almeida, aborda da Guerra dos Tamoios, sobre a ocupação desse território e as negociações indígenas por seus espaços e sua preservação, até a diminuição dos aldeamentos no século XIX. Já o texto **Rio de Janeiro: território da diplomacia indígena (século XIX)**, de Ana Paula da Silva, mostra como lideranças indígenas percorreram quilômetros para negociar recursos, demandas e fazer reclamações com o Império brasileiro. Os artigos seguintes,

intitulados **População indígena: o caso do Estado do Rio de Janeiro nos Censos Demográficos de 2000 e 2010**, de Bárbara Cunha, Bruno Guimarães, Andréa Sobral e Ricardo Santos; e **De quem estamos falando? Indígenas residentes no Rio de Janeiro segundo o Censo Demográfico de 2010**, de Marden de Campos e Marcos Damasceno, utilizam os dados do Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) para observar a presença dos indígenas em nossa cidade, com dados como suas etnias, rendas, moradias, níveis de escolaridade etc., observando um crescimento exponencial no número de nativos habitantes do Rio. Os próximos textos, **Aldeia Maracanã: militância política de protagonismo indígena na cidade do Rio de Janeiro**, de Vinicius Pereira dos Santos; e **Uma aldeia vertical: vivências indígenas no Rio de Janeiro**, de Camila Bevilaqua, são fruto de etnografias em dois territórios icônicos de nossa cidade ocupados por nativos. O primeiro se tornou um polo de divulgação de cultura, mas que vive em constante ameaça. Já o segundo corresponde a uma alternativa de sobrevivência na cidade, com estratégias de produção de alimentos e de resistência através da divulgação da cultura indígena, inclusive com uma rádio própria. O último texto, **O Rio e a Floresta: articulações Huni kuin — Rio de Janeiro–Ayahuasca**, de Maicon Fecher e Elizabeth Pissolato, mostra agentes de origem europeia e africana adentrando uma cultura originalmente indígena, levando-a, inclusive para outras localidades.

O segundo dossiê, **Histórias de militância no Rio de Janeiro por meio de histórias de vida** apresenta trajetórias de políticos de esquerda que passaram, em algum momento, pela cidade maravilhosa, palco de intensas transformações políticas do século XX. O artigo de abertura, **Da eleição à cassação: a atuação dos parlamentares comunistas na Assembleia Legislativa do Rio de Janeiro (1947-1948)**, de Luciana Wollman, traz as histórias de seis deputados do Partido Comunista Brasileiro, eleitos para a câmara do Rio, em 1947. O segundo texto, **“Dr. Magarinos Torres Filho”: a formação social nas classes médias e a luta nas esquerdas do Rio de Janeiro (1940-1950)**, de Samuel Oliveira e Dulce Pandolfi, mostra a vida do “advogado das favelas”, um personagem que se dedicou a defender os mais pobres na justiça de nossa cidade, ficando sua atuação política um pouco esquecida no imaginário popular. O terceiro artigo, **Conrad Detrez: o romance como arma de combate**, de Maria Cláudia Ribeiro, apresenta o momento em que o escritor belga morou no Rio de Janeiro, sua atuação política e a transformação de sua personalidade, ocasionada na cidade. O próximo artigo, **Militância feminina no Rio de Janeiro: memória, clandestinidade e revolução**, de Juliana Nascimento, ana-



lisa a militância clandestina de Iara Iavelberg e Dilma Rousseff, mostrando o papel protagonista das mulheres na luta pela democracia e apontando uma falha na historiografia que as coloca como secundárias. Por último, temos o texto **Fragmentos da vida de Inês Etienne Romeu: o encarceramento no presídio Talavera Bruce (1972-1979)**, escrito pela própria organizadora do dossiê, Isabel Cristina Leite, que aborda a vida da única presa política que foi excluída da lista de anistiados políticos, tendo sido condenada à prisão perpétua durante a ditadura militar (1964-1985).

A área destinada aos artigos livres contempla os leitores com os dois primeiros textos baseados em monografias que participaram do Prêmio Afonso Carlos Marques dos Santos e foram agraciados com Menções honrosas. Em **A cidade do Rio de Janeiro na Primeira República: estratégias de estruturação da área urbana através da habitação proletária**, Luciana Alem Gennari discute o papel da produção de moradias destinadas aos trabalhadores no início de nosso período republicano. Já em **Mães, nutrizes, mercenárias: um mapeamento de amas de leite na cidade do Rio de Janeiro no início do século XX**, de Caroline Amorim Gil, pode-se observar como o discurso médico, as políticas públicas e as práticas culturais tinham (e ainda têm) imbricada relação na efetivação de ações destinadas à proteção da criança recém-nascida através do exemplo da contratação de amas de leite que substituíam as mães ocupadas por trabalhos diversos. Por último, temos um texto de Marcos de Brito Marinho, sobre **Conexões comerciais entre Rio de Janeiro e Campos dos Goytacazes: um estudo sobre a circulação e o consumo do açúcar fluminense no século XIX**, no qual o autor demonstra que a capital do Império foi o principal polo consumidor do açúcar produzido em Campos após a exclusão do produto fluminense nos circuitos internacionais.

A resenha desta edição é do livro **O Rio de Janeiro dos fados, minhos e alfacinhas. O antilusitanismo na Primeira República** (EDUFF, 2017). Quem analisa é Paulo Cruz Terra, demonstrando como a autora, Gladys Sabina Ribeiro, articula a questão da imigração portuguesa para o Brasil, no início de nossa República, com as lutas dos trabalhadores por melhores condições e as rivalidades entre brasileiros e portugueses na época analisada.

É possível acessar o conteúdo completo desta revista e das edições anteriores em nosso site (<http://wpro.rio.rj.gov.br/revistaagcrj>). Lá também estão disponíveis as normas para publicação e as formas de submissão de dossiês, artigos livres, resenhas e entrevistas.

A imagem da capa desta edição mostra um grupo de pessoas protestando na famosa Passeata dos 100 mil, no dia 26 de junho de 1968 e está

ligada ao nosso segundo dossiê. O ato ocorreu em plena ditadura militar e no mesmo ano do Ato institucional n. 5 e de diversas manifestações pelo mundo. A fotografia nos lembra que somos todos nós, indígenas, brancos, negros, mulheres e homens de todas as etnias, credos e orientações, agentes e transformadores da História.

**BEATRIZ KUSHNIR**

Editora

**CAROLINA FERRO**

Editora Assistente